|  |  |
| --- | --- |
| **Philosophisch-(religiöse) Interpretation**   * U.a. der nach Sinn suchende Mensch, Scheitern der Kommunikation | * *Der nach Sinn suchende Mensch:*   Verwandlung in einen Käfer 🡪 Verlust seiner ursprünglichen Aufgabe (Ernährer der Familie), danach ist sich Gregor nicht mehr über seine Rolle in der Familie klar 🡪 auf der Suche nach dem Sinn/Aufgabe – am Ende: Tod als Zweckmittel/Sinn dafür, dass die Familie wieder glücklich leben kann   * *Scheitern der Kommunikation:*   Gregor und seine Umwelt können nur bedingt miteinander kommunizieren, u.a. Verlust der Sprache 🡪 Versuch, die Gesten/das Verhalten Gregors zu interpretieren 🡪 Missverständnisse führen zum Bruch des Verhältnisses zwischen Gregor, seiner Schwester und seinen Eltern |
| **Biografische Interpretation**   * Verhältnis zwischen Vater und Sohn / Parallelen zur Biographie | *Kafkas Verhältnis zu seinem Vater /Biographie*   * Vater sehr strenge Person 🡪 sehr strikt gegenüber Kafka (z.B. harte Strafen bei Nichtigkeiten 🡪 z.B. wird Kafka in der Nacht vor die Tür gestellt) * Kafka musste z.B. immer „seinen Teller leer“ essen 🡨🡪 Verhalten des Vaters, der sich stets über das Essen beschwert (man kann ihm nichts recht machen) * Sehr dominantes und einschüchterndes Auftreten/Überlegenheit * Körperlich einschüchternde Gestalt * Vater gibt den anderen das Gefühl, unbedeutend zu sein * Kafka will nichts „sprechen“, weil er meint, dass er gleich vom Vater gerügt wird (Schwierige Kommunikation) * Vater bildet sich sehr schnell eine Meinung, von der er kaum wegzubringen ist * Vater ist sehr rechthaberisch (🡪 begeht keine Fehler!) * Kafka hat kein Selbstbewusstsein und schiebt sich die Schuld zu * Vater betitelt andere als „Ungeziefer“ * Besonderes Verhältnis zur Mutter: Mutter versucht ihren Sohn vor dem Vater zu beschützen   *Biografische Interpretation*   * Wandel des Vaters zum Oberhaupt der Familie: Selbstbewusstsein, verändertes Auftreten * Gewaltsames Vorgehen gegen Gregor: Schläge und Fußtritte * Gregor gibt sich die Schuld an allem, u.a. dass er der Familie Probleme bereitet * Mutter versucht ihren Sohn vor dem Vater zu beschützen * „Ungeziefer“ = Gregor (🡪 nichts wert) * Schwierige Kommunikation |
| **Politisch-gesellschaftliche Interpretation** | * nicht vorhanden - |
| **Psychologische Interpretation – Sigmund Freud** | *Sigmund Freud: jeder Mensch besteht aus 3 Ebenen*  Es = angeborene Triebe (z.B. Sexualtrieb, Hunger, etc.)  Über-Ich = Normen der Gesellschaft  Ich = Mensch 🡪 Kompensation von Es und Über-Ich  Sehnsucht nach Zuneigung/Will zur Familie gehören 🡨🡪 Akzeptanz des Verhaltens der Familie  Bewegungsdrang von Gregor (z.B. Krabbeln über Wände …) 🡨🡪 bewusste Einschränkung des Bewegungsdrangs, wenn die Schwester oder die Mutter im Zimmer sind  Momente, in denen Gregor seinen Trieben folgt, enden in einer Katastrophe (Gewalt gegen Gregor), z.B. als die Schwester und die Mutter das Zimmern ausräumen |